

[ARTE E CULTURA](#)[DORMIRE A TREVISO](#)[MANGIARE A TREVISO](#)[SHOPPING](#)[INFORMAZIONI UTILI](#)[EVENTI](#)[AZIENDE E PROFESSIONISTI DI TREVISO](#)[TREVISO NO-PROFIT](#)[TREVISO E LO SPORT](#)[NOTIZIE](#)[ANNUNCI](#)[CHI SIAMO](#)**La città di Treviso | Eventi | SECONDA SERATA DI RASSEGNA FIATICORTI 19 CON CORTOMETRAGGI INTERNAZIONALI E TALK DI ANALISI E COMMENTO**www.fiaticorti.it

SECONDA SERATA DI RASSEGNA FIATICORTI 19 CON CORTOMETRAGGI INTERNAZIONALI E TALK DI ANALISI E COMMENTO

🕒 11 ottobre 2018 📌 Eventi, Notizie 🔗 analisi, commento, cortometraggi, Fiaticorti, internazionali, Istrana, lavori, rassegna, treviso 📍 cittaditreviso

Sono stati annunciati i 23 cortometraggi internazionali di cui 5 dedicati al Veneto, selezionati tra centinaia di proposte provenienti da tutto il mondo che saranno visibili durante la rassegna Fiaticorti ad Istrana, Treviso, nel corso del mese di ottobre.

In programma quattro serate di rassegna il 5, 12, 19 e 20 ottobre in cui verranno proiettati i cortometraggi in concorso e sarà inoltre possibile incontrare la direzione artistica del Festival e partecipare ai talk di analisi e commento.

La cerimonia di premiazione sarà invece venerdì 26 ottobre all'interno del Cinema teatro dell'Aeroporto militare di Istrana (TV), un luogo unico, aperto in via eccezionale per l'evento di chiusura di Fiaticorti 19. Durante la serata la giuria assegnerà il Premio Fiaticorti per il miglior cortometraggio, il Premio Miglior Interprete e il Premio FiatiVeneti per il migliore corto della sezione speciale dedicata al Veneto. La giuria di quest'anno è composta da Alessandro Cinquegrani, giurato storico di Fiaticorti alla sua ottava partecipazione, dal filosofo Umberto Curi e dal regista Marco Segato.

L'ingresso a tutte le serate del festival sarà gratuito.

STORIA:

Fiaticorti vede la luce nel 2000 per volontà di un gruppo di ragazzi appartenenti al Progetto Giovani del Comune di Istrana (Treviso). L'anno di nascita della manifestazione non è casuale: nei primi anni del secondo millennio inizia la diffusione della telecamera digitale, innovativa perché permette di creare e montare video in casa, ma si va anche verso l'inesorabile declino delle cassette VHS, come testimoniano alcuni corti arrivati in questo formato durante l'edizione inaugurale del festival. Il nome scelto per la manifestazione si riconduce a due spiegazioni: da un lato 'fiato corto' è l'effetto di uno sforzo fisico di breve durata (come sono brevi i corti), dall'altro, un film di durata massima 20 minuti può trasmettere allo spettatore emozioni forti, lasciandolo 'col fiato corto'. Alla prima edizione partecipano ventisette lavori, provenienti da tutta Italia, numero destinato a crescere in modo progressivo ma rapido: nell'arco di quattro anni si raggiungono le 150 pellicole a festival. Con l'aumentare della quantità dei corti in concorso cresce anche la qualità (grazie anche al costante sviluppo della tecnologia) e, di conseguenza, l'interesse del pubblico appassionato del genere. Inizialmente fiaticorti era condensato in un'unica serata, quella delle premiazioni; dalla quarta edizione, invece, il format si arricchisce, portando la rassegna a svilupparsi nel corso di quattro tappe durante le quali vengono proposti i migliori lavori in corso. Nel 2006 viene introdotta la sezione FiatiVeneti, per premiare i cortometraggi di autori veneti. Nel 2010, anno del decennale, si inaugura presso il Centro Giovani di Istrana l'archivio fiaticorti, una raccolta degli oltre mille lavori che negli anni hanno partecipato al festival. Nel 2011 è l'anno in cui lo storico direttore artistico Gianni Billio passa il testimone a Bartolo Ayroldi Sagarriga (direttore artistico), Andrea Grespan e Simone Perotto, ma anche l'edizione di svolta: il festival conosce una notevole qualità dei film in concorso e un sensibile aumento dei partecipanti stranieri, provenienti soprattutto da Francia, Gran Bretagna, Romania, Spagna che porta la manifestazione a raggiungere un livello sempre più internazionale. Ma l'identità del festival, che ricorda il cineforum degli anni Settanta, è sempre rimasta la stessa, fedele alla volontà di trasmettere la cultura e la passione per i cortometraggi, scegliendo di non affiancare eventi collaterali di diverso genere.

E' una manifestazione voluta, organizzata e pensata da un gruppo di giovani under 30, che si distingue tuttavia per la longevità: fiaticorti è infatti il primo festival di cortometraggi della provincia di Treviso, tra i più vecchi del Veneto - nato in concomitanza con Circuito Off -, ed anche a livello nazionale. Oggi in Italia i festival dedicati ai cortometraggi sono circa 200, e fiaticorti in questo panorama è una delle manifestazioni più conosciute.

Per partecipare alla serata finale del 26 ottobre è necessario registrarsi sul sito: www.fiaticorti.it

<< Ott 2018 >>

l	m	m	g	v	s	d
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4

Articoli per tipologia:

[Biologico e salute](#)

[Corsi](#)

[Eventi](#)

[Eventi Culturali](#)

[Sport](#)

Seguici anche su:

